

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos
reglamentų išdavimo taisyklių
1 priedas

PATIRTINTA
Kultūros paveldo departamento prie Kultūros
ministerijos Panevėžio skyriaus vedėjas
(pareigų pavadinimas)

2017 m. lapkričio 9 d. tvirtinimo aktu
Nr. IRPS-6-(12.98.-P)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLAMENTAS

2017-11-09 Nr. IRPS-2-(12.98.-P)
(data)
Panevėžys
(parengimo vieta)

I. BENDRIEJI DUOMENYS

1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys¹:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registras): 1918 m. vasario 16-osios Lietuvos Nepriklausomybės akto signataro, Lietuvos Respublikos Ministro Pirmininko Vlodo Mirono gimtosios sodybos vieta, u.k. 21544.

1.2. adresas: Kuodiškių vs., Pandėlio sen., Rokiškio r. sav.

1.3. įrašymo į registrą teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.): Kultūros vertybių apsaugos departamento direktoriaus įsakymas 1997 m. lapkričio 12 d. Nr. 317.

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) -

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.): Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymas 2005-04-29 Nr. IV-190.

1.6. skelbimo kultūros paminklų teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) -

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. 4400-4023-3345.

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre) -

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Registre) -

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos (kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr., sudaręs/patvirtinęs subjektas):

Vertingosios savybės nustatytos ir teritorijos ribos apibrėžtos:

Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktas 2013-02-11 Nr. KPD-AV-436, dėl reikšmingumo lygmens patikslinimo – 2017-02-13 Nr. KPD-AV-436/1, dėl teritorijos ir apsaugos zonų apibrėžimo - 2017-05-15 Nr. KPD-AV-436/2, priėmė Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo taryba. Apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų planas; Kultūros paveldo centras.

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ir padalinio adresas):
Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Panevėžio skyrius, Laisvės a. 1,
LT-335175 Panevėžys, tel./faks. (8 45) 581780, el. paštas: panevezys@kpd.lt

II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos paveldosaugos reikalavimai:

Turi būti išsaugotos 1918 m. vasario 16-osios Lietuvos Nepriklausomybės akto signataro, Lietuvos Respublikos Ministro Pirmininko Vlado Mirono gimtosios sodybos vietos (u. k. 21544) vertingosios savybės: žemės ir jos paviršiaus elementai – reljefas (Vyžuonos deš. kranto pakiluma aukštesne Š dalimi; autentiški pastatai sudegę II-ojo pasaulinio karo metu, šiuo metu čia stovi Vlado Mirono gimtinė, o prie vasarnamio, 1998 m. pastatytas paminklinis akmuo, informuojantis, kad čia yra Vlado Mirono gimtinė, o prie vasarnamio - Lietuvos Nepriklausomybės Akto signataro ženklas, teritorija apaugusi įvairiais medžiais ir krūmais).

Vadovaujantis Lietuvos Respublikos Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymu (toliau – NKPAĮ), valdytojo pareiga išsaugoti nekilnojamąją kultūros vertybę.

Valdytojas privalo:

- 1) prižiūrėti kultūros paveldo objektą, jo teritoriją, laiku šalinti atsiradusius defektus, šalinti savaime užaugančius augalus, teritorijoje šienauti žolę ir genėti medžius, valyti šiukšles, šalinti taršos šaltinius;
- 2) pranešti už apsaugą atsakingai institucijai apie nekilnojamajai kultūros vertybei iškilusią grėsmę, kurios pats pašalinti nepajėgia arba tam neturi reikiamos kvalifikacijos ar leidimo;
- 3) leisti kultūros ministro nustatyta tvarka Kultūros paveldo departamento, savivaldybės paveldosaugos padalinio, taip pat Valstybinės kultūros paveldo komisijos nariams ir pareigūnams ar jų įgaliotiems specialistams apžiūrėti kultūros paveldo objektą, fiksuoti kultūros paveldo objekto būklę;
- 4) sudaryti NKPAĮ ir kitų įstatymų reikalavimus atitinkančias sąlygas visuomenei lankyti ir pažinti nekilnojamąją kultūros vertybę;
- 5) leisti už apsaugą atsakingai institucijai kultūros paveldo objektą ženklinti tipinėmis ir (ar) individualiai sukurtais lentomis ir rodyklėmis;
- 6) įgyvendinti apsaugos techninių priemonių įrengimo ir kitus neatidėliotinus saugojimo darbus, nustatytus kultūros ministro.

2.1. Priežiūros sąlygos:

Memorialinės vietos priežiūros tikslas – išsaugoti gerą fizinę šios kultūros vertybės ir jos teritorijos būklę, išvengti autentiškų savybių kitimo ir vandalizmo.

Memorialinės vietos savininkas, valdytojas ar naudotojas gali savarankiškai atlikti teritorijos priežiūros darbus; želdinių priežiūros darbus (atlikti apžiūrą, šalinti iš želdinių sausuolius, vėjavartas, vėjalaužas, šalinti (iškirsti) menkaverčius medžius ir krūmus, išlyginti pievų ir vejų paviršių).

Priežiūros darbai atliekami nuolat, be projektinės dokumentacijos ir be atskiro Kultūros paveldo departamento leidimo, darbai apmokami memorialinės vietos savininko, valdytojo ar naudotojo lėšomis.

Memorialinės vietos savininkas, valdytojas ar naudotojas, sužinojęs apie šios kultūros vertybės ar jos teritorijos sugadinimą, sužalojimą, sunaikinimą, vandalizmo aktą, gresiančias ar įvykusias avarijas, turi nedelsdamas pranešti Kultūros paveldo departamento teritoriniam skyriui ir imtis priemonių vertingoms dalims bei elementams išsaugoti.

2.2. Naudojimo sąlygos:

Naudojant memorialinę vietą, turi būti išsaugota autentiška jos teritorija, istorinė memorialinė funkcija, vertingos dalys bei elementai, sudarytos sąlygos ją eksponuoti.

Memorialinė vieta ir jos teritorija gali būti naudojama memorialiniais ir pažinimo tikslais.

Memorialinėje vietoje, jos teritorijoje draudžiama ūkinė veikla, draudžiama ieškoti naudingųjų iškasenų ir jas kasti, gaminti, sandėliuoti sprogstamąsias, degiąsias, chemiškai aktyvias, aplinką teršiančias medžiagas, įrengti sąvartynus, deginti šiukšles, naudoti dinaminio, vibracinio poveikio priemones, niokoti vejas ir gėlynus, laužyti medžius ir krūmus, skinti ar rauti dekoratyvinius augalus.

2.3. Tvarkymo sąlygos:

Memorialinės vietos tvarkybos darbai - taikomieji tyrimai, remontas, avarijos grėsmės pašalinimas, konservavimas, restauravimas.

Tvarkybos darbų tikslas – garantuoti gerą fizinę memorialinės vietos būklę ir praktinį naudojimą, leidžiantį išsaugoti šios kultūros vertybės teritoriją ir vertingas dalis bei elementus, atskleisti memorialinės vietos kultūrinę vertę.

Visas vertingas dalis bei elementus draudžiama griauti ar kitaip naikinti. Vykdam 1918 m. vasario 16-osios Lietuvos Nepriklausomybės akto signataro, Lietuvos Respublikos Ministro Pirmininko Vlodo Mirono gimtosios sodybos vietos (u.k. 21544) tvarkybos darbus vadovautis paveldo tvarkybos reglamentais.

Tvarkybos darbus vykdyti pagal parengtą projektinę dokumentaciją, gavus leidimą teisės aktų nustatyta tvarka.

2.4. Kiti reikalavimai:

1918 m. vasario 16-osios Lietuvos Nepriklausomybės akto signataro, Lietuvos Respublikos Ministro Pirmininko Vlodo Mirono gimtosios sodybos vieta, u.k. 21544, paskelbta valstybės saugoma viešajam pažinimui ir naudojimui.

Viešajam pažinimui ir naudojimui saugomame objekte, jo teritorijoje draudžiama:

1) naikinti ar kitaip žaloti nekilnojamosios kultūros vertybės vertinimo tarybos akte nustatytas vertingąsias savybes;

2) teritorijoje ir apsaugos zonoje statyti statinius, kurie aukščiau, apimtimi ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą ar objektus arba trukdytų juos apžvelgti;

3) naikinti ar žaloti paminklines lentas, nekilnojamosios kultūros vertybės informacinius standus arba kultūros paveldo objekto teritorijos riboženklis.

Viešajam pažinimui ir naudojimui saugomoje nekilnojamojoje kultūros vertybėje draudžiami vertingąsias savybes naikinantys statybos darbai.

Siekiant, kad saugomo objekto vertingosioms savybėms nebūtų padaryta neigiamo poveikio, turi būti gautas už kultūros paveldo apsaugą atsakingos institucijos sutikimas, jeigu norima:

1) dalyti į atskiras dalis nekilnojamosios kultūros vertybės teritorijoje esančius sklypus ir keisti jų ribas;

2) kultūros paveldo objekto teritorijoje keisti žemės naudojimo būdą, užstatymo tankį, intensyvumą, tipą, statinių paskirtį;

3) nekilnojamosios kultūros vertybės teritorijoje ir apsaugos zonoje statyti statinius ir įrenginius, keisti reljefą, sodinti vertingąsias savybes užstosiančius želdinius;

3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonos ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis):

Vizualinės apsaugos pozonis apibrėžtas Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktu 2017-05-15 Nr. KPD-AV-436/2.

Draudžiama apsaugos zonoje statyti statinius, kurie aukščiau, apimtimi ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą ar objektus arba trukdytų juos apžvelgti. Siekiant, kad saugomo objekto vertingosioms savybėms nebūtų padaryta neigiamo poveikio, turi būti gautas už kultūros paveldo apsaugą atsakingos institucijos sutikimas, jeigu norima apsaugos zonoje statyti statinius ir įrenginius, keisti reljefą, sodinti vertingąsias savybes užstosiančius želdinius.

Fizinės apsaugos pozonis laikinai nenustatomas.

PRIEDAI:

- 1.
- 2.
- 3.

Kultūros paveldo departamento
Panevėžio skyriaus vyriausioji specialistė
(reglamentą parengusio pareigos)



(parašas)

A.V.

Birutė Beresnevičienė
(vardas, pavardė)

¹ Įrašomi duomenys, žinomi individualaus apsaugos reglamento sudarymo metu. Su pasikeitusiais 1.4, 1.5, 1.8, 1.9 punktuose nurodytais duomenimis valdytojai viešai ir nemokamai susipažįsta Kultūros vertybių registro duomenų bazėje interneto adresu: <http://kvr.kpd.lt/>

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos
reglamentų išdavimo taisyklių
2 priedas

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLAMENTO TVIRTINIMO AKTAS

2017-11-09 Nr. IRPS-6-(12.98.-P)

(data)

Panevėžys

(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu 1918 m. vasario 16-osios Lietuvos Nepriklausomybės akto signataro, Lietuvos Respublikos Ministro Pirmininko Vlado Mirono gimtosios sodybos vietos, u.k. 21544,
kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre

individualų apsaugos reglamenta

Parengimo data: 2017 m. lapkričio 9 d.

Rengėjas (-ai): Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Panevėžio skyriaus vyriausioji specialistė Birutė Beresnevičienė

Apsaugos zona (pažymėti):

- laikina nenustatoma apsaugos zona
- nenustatomas fizinės apsaugos pozonis
- nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis

Apsaugos zonos ir jos pozonių ribų plano techninį rengimo darbą atliko:

Vizualinės apsaugos pozonis apibrėžtas Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktu 2017-05-15 Nr. KPD-AV-436/2, planą parengė Kultūros paveldo centras.

Prie tvirtinimo akto pridedama: Kultūros paveldo objekto individualus apsaugos reglamentas, 4 lapai.

Kultūros paveldo departamento prie
Kultūros ministerijos Panevėžio skyriaus
vedėjas

(tvirtinančiojo pareigos)


(paršas) **Arūnas Umbrasas**
(vārdas, pavardė)

A.V.